

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Дальневосточный государственный университет путей сообщения"  
(ДВГУПС)

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой

(к403) Строительные конструкции,  
здания и сооружения



Головко А.В., канд.  
техн. наук, доцент

15.06.2021

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **История архитектуры и дизайна**

для направления подготовки 07.03.04 Градостроительство

Составитель(и): к.т.н., доцент, Головко А.В.

Обсуждена на заседании кафедры: (к403) Строительные конструкции, здания и сооружения

Протокол от 14.06.2021г. № 10

Обсуждена на заседании методической комиссии учебно-структурного подразделения: Протокол от 15.06.2021 г. № 9

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МК РНС

\_\_ \_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры (к403) Строительные конструкции, здания и сооружения

Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Головки А.В., канд. техн. наук, доцент

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МК РНС

\_\_ \_\_\_\_\_ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры (к403) Строительные конструкции, здания и сооружения

Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Головки А.В., канд. техн. наук, доцент

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МК РНС

\_\_ \_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры (к403) Строительные конструкции, здания и сооружения

Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Головки А.В., канд. техн. наук, доцент

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель МК РНС

\_\_ \_\_\_\_\_ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры (к403) Строительные конструкции, здания и сооружения

Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_  
Зав. кафедрой Головки А.В., канд. техн. наук, доцент

Рабочая программа дисциплины История архитектуры и дизайна

разработана в соответствии с ФГОС, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 511

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

**ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены (семестр) 4
контактная работа	52	
самостоятельная работа	56	
часов на контроль	36	

**Распределение часов дисциплины по семестрам (курсам)**

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Контроль самостоятельной работы	4	4	4	4
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	52	52	52	52
Сам. работа	56	56	56	56
Часы на контроль	36		36	
Итого	144	108	144	108

### 1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	История развития архитектуры, дизайна и градостроительства: вопросы истории архитектуры; формирование архитектурных стилей; признаки архитектурных стилей и направлений; общие вопросы архитектурной и градостроительной композиции, категории и элементы архитектурной композиции; история строительства железных дорог в России и за рубежом; достроительная подготовка; дерево как строительный материал; использование камня в строительстве; история каменных работ; виды каменных кладок; использование металла в строительстве; применение бетона и железобетона; понятие о качестве жилища; виды нормативных документов в градостроительстве.
-----	---

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код дисциплины:	Б1.О.24
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Объемно-пространственная композиция
2.1.2	История искусств
2.1.3	Строительные материалы
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Градостроительное проектирование
2.2.2	Теория градостроительства
2.2.3	Эстетика архитектуры и градостроительства

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

<b>Знать:</b>
Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
<b>Уметь:</b>
Понимать и воспринимать разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.
<b>Владеть:</b>
Простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения

**ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах**

<b>Знать:</b>
действующие правовые нормы, регулирующие разработку и применение современных отечественных и международных стандартов проектирования;
<b>Уметь:</b>
участвовать в разработке градостроительных объектов и комплексов;
<b>Владеть:</b>
способами оформления презентаций;

**ПК-7: Способен проверять структуру, содержание и форму подачи, представленных для комплектации материалов установленным требованиям**

<b>Знать:</b>
систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации;
<b>Уметь:</b>
оценивать состав и содержание документации по объектам градостроительной деятельности в соответствии с установленными требованиями;
<b>Владеть:</b>
навыками получения текстовых, графических материалов, составляющих градостроительную документацию или ее части, от разработчиков;

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Практические занятия</b>						
1.1	История развития архитектуры, дизайна и градостроительства. /Пр/	4	2	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.2	Вопросы истории архитектуры. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.3	Формирование архитектурных стилей,признаки архитектурных стилей и направлений. /Пр/	4	2	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.4	Общие вопросы архитектурной и градостроительной композиции. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.5	Категории и элементы архитектурной композиции. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.6	История строительства железных дорог в России и за рубежом. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.7	Дерево как строительный материал. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.8	Использование камня в строительстве. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.9	История каменных работ. Виды каменных кладок. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.10	Использование металла в строительстве. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.11	Достроительная подготовка. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.12	Применение бетона и железобетона. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.13	Понятие о качестве жилища. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
1.14	Виды нормативных документов в градостроительстве. /Пр/	4	1	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
	<b>Раздел 2. Лекции</b>						

2.1	История развития архитектуры, дизайна и градостроительства. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.2	Общие вопросы архитектурной и градостроительной композиции. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.3	Категории и элементы архитектурной композиции. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.4	История строительства железных дорог в России и за рубежом. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.5	Формирование архитектурных стилей, признаки архитектурных стилей и направлений. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.6	Дерево как строительный материал. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.7	Использование камня в строительстве. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
2.8	Использование металла в строительстве. /Лек/	4	4	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
<b>Раздел 3. Самостоятельная работа</b>							
3.1	Изучение литературы теоретического курса /Ср/	4	28	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
3.2	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	4	20	УК-5 ОПК-3 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
3.3	подготовка к зачету с оценкой /Ср/	4	8	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	
<b>Раздел 4. Контроль</b>							
4.1	/ЗачётСОц/	4	0	УК-5 ПК-7	Л1.1Л2.1 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1	0	

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Размещены в приложении

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Перечень основной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бирюкова Н. В.	История архитектуры: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017, <a href="http://znanium.com/go.php?id=672971">http://znanium.com/go.php?id=672971</a>

**6.1.2. Перечень дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Агранович-Пономаревой Е.С.	Архитектурный дизайн : словарь-справочник: справ. изд.	Ростов-на-Дону: Феникс, 2009,
Л2.2	Бирюкова Н.В.	История архитектуры: Учеб. пособие	М.: ИНФРА-М, 2006,
Л2.3	Ткачев В.Н.	Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): Учебн. пособие	М.: Архитектура-С, 2006,
Л2.4	Бирюкова Н. В.	История архитектуры: Учебное пособие	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014, <a href="http://znanium.com/go.php?id=453428">http://znanium.com/go.php?id=453428</a>

**6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Прыткова Ж.И.	История архитектуры: учеб. пособие	Хабаровск: Издательство ДВГУПС, 2010,

**6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Э1	Отраслевой научно-технический журнал ФГОБН ВО "Уральский государственный архитектурно-художественный университет" - "Архитектон".	<a href="https://elibrary.ru/title_about.asp?id=8706">https://elibrary.ru/title_about.asp?id=8706</a>
----	---	---

**6.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

Office Pro Plus 2007 - Пакет офисных программ, лиц.45525415

Windows 7 Pro - Операционная система, лиц. 60618367

Free Conference Call (свободная лицензия)

Zoom (свободная лицензия)

**6.3.2 Перечень информационных справочных систем**

Профессиональная база данных, информационно-справочная система Гарант - <http://www.garant.ru>

Профессиональная база данных, информационно-справочная система КонсультантПлюс - <http://www.consultant.ru>

Профессиональная база данных, интернет-ресурсы в свободном доступе - <http://www.d-c.spb.ru/>

Профессиональная база данных, интернет-ресурсы в свободном доступе - <http://www.archjournal.ru/rus/stats.htm>

Профессиональная база данных, интернет-ресурсы в свободном доступе - <http://www.archjournal.ru/rus/galleryjournals.htm>

**7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Аудитория	Назначение	Оснащение
456	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели: столы, стулья, доска, экран, переносной проектор
8	Учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовой работы), текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, доска, экран, переносной мультимедийный проектор
14	Учебная аудитория для проведения лабораторных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Лаборатория "Испытания строительных материалов"	лабораторные столы, весы, бетономесители, виброплощадки, наборы мерной посуды, прибор для испытаний на истираемость, комплект учебной мебели

Аудитория	Назначение	Оснащение
423	Помещения для самостоятельной работы обучающихся. зал электронной информации	Тематические плакаты, столы, стулья, стеллажи Компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет, свободному доступу в ЭБС и ЭИОС.
1303	Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Читальный зал НТБ	Тематические плакаты, столы, стулья, стеллажи Компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет, свободному доступу в ЭБС и ЭИОС.
343	Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Читальный зал НТБ	Тематические плакаты, столы, стулья, стеллажи. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет, свободному доступу в ЭБС и ЭИОС.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

При подготовке к зачёту с оценкой необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рабочую программу дисциплины, нормативную, учебную и рекомендуемую литературу. Основное в подготовке к сдаче зачёта с оценкой - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать зачёт с оценкой. При подготовке к сдаче зачёта с оценкой студент весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачёту с оценкой, контролировать каждый день выполнение намеченной работы. В период подготовки к зачёту с оценкой студент вновь обращается к уже изученному (пройденному) учебному материалу.

Практические занятия проводятся в форме устных ответов на вопросы, предложенные для обсуждения преподавателем; выполнения письменных индивидуальных и групповых работ; письменного тестирования; устных экспресс-опросов. Практическая работа является средством связи теоретического и практического обучения. Дидактической целью практической работы является выработка умений решать практические задачи по обработке профессиональной информации. Одновременно формируются профессиональные навыки владения методами и средствами обработки профессиональной информации. При подготовке к практическим работам необходимо изучить рекомендованную учебную литературу, изучить указания к практической работе, составленные преподавателем.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов ДВГУПС: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебно-методическую базу учебных кабинетов, лабораторий; компьютерные классы с возможностью работы в Интернет; аудитории для консультационной деятельности; учебную и учебно-методическую литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы студентов.

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Проведение учебного процесса может быть организовано с использованием ЭИОС университета и в цифровой среде (группы в социальных сетях, электронная почта, видеосвязь и др. платформы). Учебные занятия с применением ДОТ проходят в соответствии с утвержденным расписанием. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся проводится с применением ДОТ